

ALIRALABAM

Des petites notes de lecture pour vous donner l'envie d'emprunter certains des nouveaux ouvrages disponibles en rayonnage ! Notre catalogue est consultable sur internet à l'adresse suivante :

https://bi.b-a-m.org/opac_css/.

Jorge Enkis & le Collectif Emma Goldman, Dictionnaire anarchiste des enfants (Atelier de création libertaire, 2022).

« Apprends et développe ta pensée critique à travers des définitions, des comparaisons et des métaphores sur les idées et les valeurs portées dans le monde merveilleux de l'anarchisme. » Voici un dictionnaire illustré destiné aux jeunes esprits rebelles qui découvrent cet idéal fantastique en dehors des sentiers battus (9 ans et +).

En rayon : *Pédagogie*.

Collectif, Éloge de la passe : changer le sport pour changer le monde (Les éditions libertaires, 2012).

Postulant que sport et anarchisme n'ont cessé de cohabiter dans le mouvement ouvrier, cet ouvrage propose certaines pistes pour commencer à refonder les pratiques sportives dans une perspective libertaire (en se concentrant sur le football). En creux se pose cependant une question : peut-on se passer de remettre en cause radicalement et à la fois le concept même de compétition, l'institutionnalisation des pratiques, la quantification systématique de l'athlète et de son corps, et sa réduction à une pure marchandise ?

En rayon : *Médias & culture de masse / Sports*.

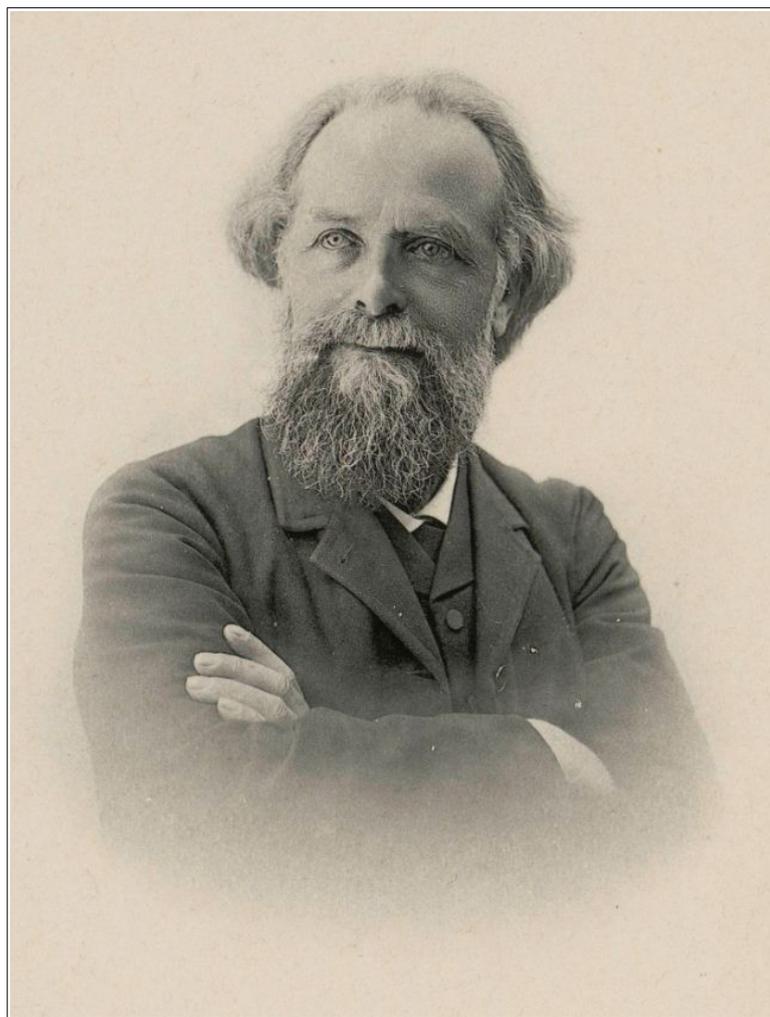
L'entrée à la BAM est libre !

Une participation financière pour soutenir la bibliothèque est également libre, mais toujours bienvenue.

Lors de chaque soirée, il y a traditionnellement un buffet participatif : chacun.e apporte quelque chose à manger et tout le monde partage.

Bibliothèque
associative de
Malakoff

Programme de
décembre 2024



BAM

14, impasse Carnot – 92240 Malakoff
Métro ligne 13,
arrêt Malakoff – Rue Etienne Dolet
Site internet : www.b-a-m.org
Contact : b-a-m@inventati.org

BAM

Permanences de la bibliothèque

tous les samedis de 16h à 19h

C'est l'occasion de découvrir le lieu, de fureter dans les étagères, d'emprunter de bons bouquins et de discuter un brin. La BAM dispose d'un fond de plus de 7000 ouvrages répertoriés : des livres, mais aussi des journaux, des brochures, des bandes dessinées, des films, etc. La possibilité d'emprunt est simplement conditionnée à l'acquisition d'une carte de lecture (10 euros), comme plus de 420 personnes l'ont déjà fait.

Atelier d'artivisme

dimanche 1^{er} décembre (19h)

Artistes et activistes de tout poil ou de toute plume, adversaires sans relâche de l'invasion publicitaire, graphistes en herbe, anartistes, punks à chien ou à chat, affichistes en rupture de ban, le repos n'est pas permis pour vous! Pas besoin de savoir dessiner pour venir, il suffit de vouloir agir concrètement. Partage de nouvelles techniques, d'expérience, et de casse-croûte.

L'atelier d'artivisme a lieu chaque premier dimanche du mois.

Contes & Rencont'es

mercredi 4 décembre (19h)

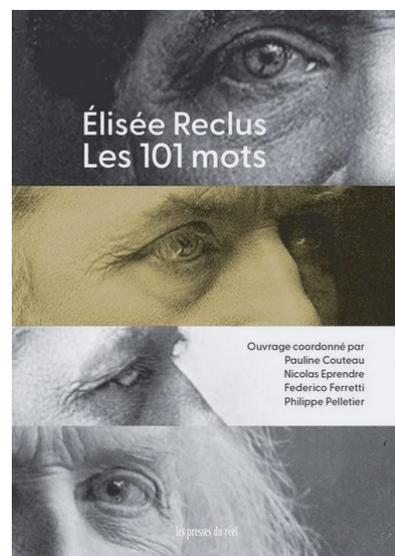
Avec **Sophie Clerfayt** (conteuse belge).

19h00 – Scène ouverte où tout le monde peut venir, dire, conter, déclamer, scander, vociférer, chuchoter, susurrer, mimer, danser, chanter, swinguer, squatter, slammer, raconter un court récit (7-8 min, pas plus).

20h00 – Buffet participatif avec si possible « soupe aux cailloux » : chacun.e apporte ingrédients, légumes au choix épluchés et pré-coupés ...et ça mijote pendant la scène ouverte.

20h30 – **Tous mes chaperons**, de et par Sophie Clerfayt (spectacle/racontée). De Bruxelles au Brésil en compagnie des loups, faire valser les récits et chaperonner les histoires du pourpre au vermillon.

Les histoires et la thématique s'adressent à un public ados-adultes. Entrée libre.



Avec **Élisée Reclus**,
autour d'un livre
samedi 14 décembre
(19h30)

Présentation du livre **Élisée Reclus, les 101 Mots** (Les Presses du Réel, 2024), en présence de **Pauline Couteau** (philosophe), **Philippe Pelletier** et **Federico Ferretti** (géographes), et **Nicolas Eprendre** (réalisateur documentariste).

Le géographe et anarchiste Élisée Reclus retrouve la faveur des librairies dans des publications qui ont tendance à aseptiser son œuvre, mettant en avant sa profonde humanité en oubliant son authentique radicalité.

Bien au contraire, cet ouvrage, motivé dès son origine par la volonté d'explorer la diversité de sa pensée et de ses engagements jusqu'aux plus radicaux, permet – au travers du format de l'Abécédaire –, de mobiliser des plumes critiques refusant le conformisme comme l'hagiographie. Les 101 feuilles thématiques de cet arbre reclusien font le point sur des sujets d'actualité, comme la science, le milieu, le genre, la violence, le peuple, la révolution... et offrent des perspectives inattendues, de Saint-Simon et Spinoza au cosmos, comme autant de possibilités de découvertes futures.

Soirée Contes

mardi 17 décembre (19h)

Avec **Hervé Péjaudier**, **Lynn Vivier-Foucart** (*Calliope & Contes en compagnie*).

19h00 – Scène ouverte ;

19h40 – Entracte & buffet participatif ;

20h00 – **Nundaemok, la prunelle de mes yeux**, de et par Hervé Péjaudier. Spectacle construit autour d'extraits de *pansoris*, l'art théâtral coréen du récit chanté.

Initialement prévu au Kibele (changement de lieu).

Jam PoéZique

jeudi 19 décembre (19h30)

La **Jam PoéZique**, une rencontre inédite mêlant poésie et musique improvisée. Instruments, voix et littérature se rencontrent pour créer des moments uniques, fugitifs, oniriques ou telluriques !

La scène est ouverte à toutes et à tous pour jouer, improviser, réciter, chanter ou simplement écouter, s'envoler...